



ATAKUM ROTARY KULÜBÜ BÜLTENİ

2430. Bölge Charter : 12.03.1993
Charter No : 29306 Kuruluş : 10.03.1990



John KENY
U.R. Rotary
Başkanı

Hasan AKDUMAN
UR. 2430. Bölge
Guvernörü

**M.Necdet
KELEŞOĞLU**
19. Grup Guv.Yrd.

Rotary İş ve Meslek Sahiplerinin Topluma Hizmet Kuruluşudur.

YÖNETİM KURULU

Başkan : D.Coşkun ZEREN
Başkan Yardımcısı : Sadı SUBAŞI
As Başkan : Celil KURADA
Genel Sekreter : Sancar BARIŞ
Sayman : Kenan ENGİZLİ
Üye : Rüştü ARABOĞLU
Üye: Cengiz DERİNDERE
Üye : Fatih YILDIRAN
Üye: Ömür TEKİN

ATAKUM ROTARY KULÜBÜ KOMİTE PLANI

Üyelik Ana Kom.Başkanı : Celil Kurada
Kulüp Yön. Ana Kom. Başkanı : Rüştü ARABOĞLU
Kulüp Hizmetleri Ana Kom.Başkanı : Cengiz DERİNDERE
Kulüp Halkla ilişkiler Ana Kom.Başkanı : Fatih YILDIRAN
Rotary Vakfı Ana Kom.Başkanı : Ömür TEKİN



Başkanın Mektubu

Değerli Rotary Ailem,

19 Mayıs Rotary Kulübümüzün kuruluş çalışmaları son hızla devam ederken, Kulübün Başkan ve Yönetim kuruluda belirlendi. G.Ö.Temsilcisi Bahri Uğurlu ve Komitede görevli dostlarımızın son derece titiz çalışmaları sonucunda seçilen başkan ve yönetim kurulunu bu köşeden sizlerle paylaşmak bizler için büyük mutluluk vesilesidir.

2009-2010 ve 2010-2011 Dönem Başkanı : Selda Gençdur
Kulüp Sekreteri : Onur Çubukçu
Kulüp Saymanı : Levent Aksu
2011-2012 Dönem Başkanı : Gökhan Öcal
2012-2013 Dönem Başkanı : Oya Kademoğlu

Gerçekten hepsi birbirinden değerli Arkadaşlarımızı tebrik ediyor ve üstün başarılar diliyoruz.

19 Mayıs Kulübümüz daha önce sizlere duyurduğumuz gibi toplantılarını her Çarşamba günü saat 12:00-13:30 arasında B.Samsun Otelinde gerçekleştiriyorlar.6 Mart tarihinde gerçekleştireceğimiz ortak kuruluş balosu ile ilgilide bir komite kuran dostlarımız, çalışmalarına başladılar ve kulübümüzden bu organizasyon ile görevli dostlarımız ile beraber her şeyin en güzelini yapabilmek noktasında büyük bir titizlik ile çalışmalarına devam ediyorlar.

Sevgili Dostlarım, bu büyük projenin önemli dönemeçlerinden bir tanesi de Kulübün ilk yönetim kurulunu tespit etmektir.Bu noktada Bahri Başkanım ve Komitede Görevli Cengiz Derindere, Ahmet Yılmaz ve Sadi Subaşı Dostlarımıza özellikle bir büyük teşekkürü borç biliyorum.Son derece güzel bir çalışma neticesinde bu seçimi yaptılar ve herkesin üzerinde fikir birliğine vardığı bu yönetim kurulunu meydana getirdiler.

Değerli Dostlarım, Kadınlar Yemeğinin organizasyonunu ve özellikle bu dönem bizler için ne kadar önemli olduğunu bu köşemizden sık sık tekrarlıyorum.Her yıl son derece başarı ile tamamladıkları bu proje için bu dönemde büyük umutlarımız olduğunu bir kez daha buradan kendilerine sesleniyoruz ve eşlerimize şimdiden sevgilerimizi ve teşekkürlerimizi gönderiyoruz.

Bu hafta kulübümüzden bir çok dostumuzu yeni dönemdeki görevleri ile ilgili çalışmalarına başlangıç vermek üzere Eskişehir'e yolcu ettik, hepsine başarı dolu toplantılar diliyoruz, güle güle gidip gelsinler.

19 Şubat tarihinde Kuruluş Balosuna benim ve kulübümüzden dostlarımızın katılacağı Karadeniz Rotary Kulübümüzü şimdiden tebrik ediyor ve başarılı bir dönem geçiren Sevgili Başkanım Levent Güneş ve Yönetim Kuruluna sevgilerimizi gönderiyoruz.

En Güzel Günler En Güzel Haftalar Sizlerin Olsun.

Rotaryen Sevgi ve Saygılarımla,

Rtn. Coşkun Zeren
2009-2010
Dönem Başkanı



Kulübümüzün 1009. , dönemin 31.toplantısından bir fotoğraf ...(16.Şubat.2010,Salı)



Samsun Rotary Kulübü Genel Sekreteri Değer Şahinkaya dostumuza teşekkürlerimizi sunarken...(1009/31)



Toplantı Notları

Kulübümüzün 1009. , dönemin 31.toplantısı Dönem Başkanımız D.Coşkun ZEREN tarafından açıldı.19 Mayıs Rotary Kulübünün kuruluşunda büyük emeği geçen Bahri UĞURLU dostumuz yeni kulübün 2009-2010, 2010-2011 dönem Başkanlarını ve Yönetim Kurullarını açıklarken 2011-2012 ve 2012-2013 Dönem Başkanları da tebliğ edildi.Samsun ATA KUM Rotary Kulübü olarak yeni yönetimleri ve gelecek dönem Başkanlarını tebrik ederiz.

Cengiz DERİNDERE dostumuz söz aldı ve 6.Mart.2010,Cumartesi günü gerçekleştirilecek kuruluş balosu ile ilgili bilgileri aktardı.Ardından Samsun Rotary Kulübü üyesi Değer ÇETİNKAYA dostumuza 1000.toplantı vesilesi ile kulübümüze vermiş olduğu destekten ötürü teşekkür edildi.(1000.toplantımızın logosunu kendileri hazırlamıştı.) Hemen ardından İlkadım Rotary Kulübü üyesi Akın KIYICI dostumuzun eşi Yeşim KIYICI'ya söz verildi.Samsun Ticaret ve Sanayi Odasının Samsun'da üretilen mal ve hizmetlere sahip çıkılması hususunda başlattığı çalışmalara destek verilmesini istedi ve 20.Şubat.2010,Cumartesi günü gerçekleştirilecek törene davet etti.Bir başka duyuruyuda kulübümüzün üyesi ve aynı zamanda SamsunSpor Genel Sekreteri Rüştü ARABOĞLU gerçekleştirdi.Kulübe destek olması amacıyla İşbankası SamsunSpor kredi kartlarının kullanılması için çağrı yaptı ve temin etmek isteyenlere yardımcı olabileceğini ifade etti.Asamble ve konferans duyurularını Celil KURADA dostumuz gerçekleştirdi.

Kapanış öncesinde Başkanımız D.Coşkun ZEREN,Kadınlar Yemeğinin önemini vurguladı ve önümüzdeki haftalarda eşler ile bir toplantı yapacağını belirtti.

Kulübümüzün 1009. , dönemin 31.toplantısı katkı sağlamak isteyen üyelerimiz olup olmadığı son kez sorgulanarak kapatıldı.

Düşündüğümüz, söylediğimiz veya yaptığımız şeyler:

- 1) GERÇEĞE UYGUN MU ?
- 2) İLGİLİLERİN TÜMÜ İÇİN ADİL Mİ ?
- 3) İYİ NİYET VE DAHA İYİ DOSTLUKLAR SAĞLAYACAK MI ?
- 4) İLGİLİLERİN TÜMÜ İÇİN YARARLI MI ?



GEÇEN HAFTA : 16.02.2010

SAYI: 1009/31

BU HAFTA: 23.02.2010

SAYI: 1010/32

GELECEK HAFTA: 02.03.2010

SAYI: 1011/33

Kulüp Misafirlerimiz :

Samsun Rotary Kulübü - Kulüp Sekreteri

Rtn.Değer ÇETİNKAYA

İlkadım Rotary Kulübü Üyesi

Akın KIYICI ve eşi Yeşim KIYICI

Kulüp Misafiri Özlem ZEREN

Toplantıda Göremediklerimiz :

Rtn.Abdulkadir BACANAK,Rtn.Alper ENGİZ,
Rtn.Aytaç TAYGAL,Rtn.Cemil RAKUNT,
Rtn.Faruk SEVİNÇ,Rtn.Fethi ELDEMİR,
Rtn.Mahmut GÜRSEL,Rtn.Mehmet ÇETİNKAYA,
Rtn.Tansu ALAN,Rtn.Tunç FIŞGIN,
Rtn.Yılmaz EREL

Mutlu Günlerimiz

23 Şubat Mehmet – Bilge ÇETİNKAYA - Evlilik
23 Şubat Tansu ALAN - Doğumgünü
26 Şubat Hüseyin EREL - Doğumgünü
26 Şubat Begüm ENGİZ - Doğumgünü

Devam oranı : % 69

Üye sayısı : 39

Katılan üye: 27

İzinli : --

Toplantıya ilk gelen : Rtn.Şükrü KUMBASAR

Toplantıya son gelen : Rtn.Ahmet YILMAZ

Toplantı Sayısı	31
% 60 ve üzeri Katılım Göst. Üye Sayısı	24
% 60'ın altında Katılım Göst. Üye Sayısı	15
Toplam Üye Sayısı	39
Devamlılık Oranı (%)	69

Devam Durumu	16 Sub	TDS
A.BACANAK	-	16
A.GÜL	+	9
A.YILMAZ	+	28
A.ENGİZ	-	21
A.ÜNEY	+	17
A.TAYGAL	-	15
B.UĞURLU	+	30
B.TANDER	+	16
B.ARABOĞLU	+	23
C.KURADA	+	27
C.RAKUNT	-	16
C.DERİNDERE	+	27
C.ZEREN	+	30
E.GENÇ	+	11
E.BAKAN	+	19
F.SEVİNÇ	-	17
F.YILDIRAN	+	17
F.ELDEMİR	-	10
İ.ÖZDEMİR	+	30
İ.MEMİŞOĞLU	+	24
K.ENGİZLİ	+	28
M.UZEL	+	26
M.GÜRSEL	-	18
M.ÇETİNKAYA	-	11
M.DEMİR	+	21
N.DEMİRER	+	28
O.ERGUN	-	11
Ö.TEKİN	+	28
R.ARABOĞLU	+	25
S.ACAR	+	24
S.SUBAŞI	+	26
S.BARIŞ	+	27
Ş.KUMBASAR	+	29
T.ALAN	-	16
T.ŞEŞEN	+	21
T.FIŞGIN	-	14
T.ÖZFURAT	+	22
Y.EREL	-	12
Z.GÜL	+	17

ŞUBAT 2010

İşyeri Ziyaret

T.ÖZFURAT

B.TANDER

E.BAKAN

F.SEVİNÇ

O.N.ERGUN

S.BARIŞ

S.SUBAŞI

B.UĞURLU

İ.MEMİŞOĞLU

T.ŞEŞEN

Z.GÜL

F.YILDIRAN

M.GÜRSEL

M.UZEL

N.DEMİRER

R.ARABOĞLU

T.ALAN

Ö.TEKİN

C.RAKUNT

S.ACAR

Y.EREL

M.ÇETİNKAYA

A.TAYGAL

T.FIŞGIN

A.ÜNEY

A.YILMAZ

B.ARABOĞLU

C.KURADA

F.ELDEMİR

K.ENGİZLİ

M.DEMİR



U.R 2430.BÖLGE
Guvernörlük Ofisi
Sancak Mahallesi
535.Sokak No9/2
ÇankayaANKARA
0.312.438.36.40
www.rotary2430.org.tr

RotaryKulüpOfisi
Bahçelievler Mh.
A.KadirGeylani Sk
No:2 Batur Apt.
56'lar SAMSUN
0.362.231.46.02
www.atakurrotary.org

G.D. BAŞKANLARIMIZ
1990-1991
Erol KÜSEFOĞLU
1991-1992
Orhan CAZGIR
1992-1993
Mithat TUTKUN
1993-1994
İsmail KURT
1994-1995
Bahri UĞURLU
1995-1996
Ahmet YILMAZ
1996-1997
Rüştü ARABOĞLU
1997-1998
Fethi ELDEMİR
1998-1999
Cengiz DERİNDERE
1999-2000
Osman Nuri ERGUN
2000-2001
Şükrü ÇOKŞENİM
2001-2002
N.YILMAZ-F.ELDEMİR
2002-2003
Sabri ACAR
2003-2004
Bülent ARABOĞLU
2004-2005
Teoman ŞEŞEN
2005-2006
Sadı SUBAŞI
2006-2007
İ.Ihan ÖZDEMİR
2007-2008
Nevzat DEMİRER
2008-2009
Mahir UZEL



Rotary Bilgileri

RIBI

Tarihimizin enterasan bölümlerinden biri İngiltere ve İrlanda'da Uluslararası Rotary'nin kuruluş hikayesidir. 1914 yılında Rotary Atlantik Okyanusu'nu aşarak Avrupa Kıtası'nda İngiltere ve İrlanda'ya doğru yayılmış ve Rotary Kulüpleri Uluslararası Derneği'nin bir şubesi olarak İngiltere Rotary Kulüpleri Derneği kurulmuştu. Bu sırada devam etmekte olan birinci dünya savaşı sırasında uluslararası bu kulüpler arasında pek fazla bir iletişim kurulamamıştı. İşte bu nedenle İngiltere, İrlanda ve birkaç Avrupa ülkesindeki Rotary kulüpleri toplanarak biraraya gelmişler ve İngiltere'deki Rotary Kulüpleri Derneği olarak birleşmişlerdir.

Birinci Dünya Savaşı bittikten sonra 1922 yılında yeni bir Uluslararası Rotary ana tüzüğü benimsenmiş ve yeni bir prensip getirmişti. Bu prensibe göre, bir ülkenin 25 den fazla kulübü bulunması halinde orası bir "yöresel birim" olarak kabul edilmekte ve o yörenin artık Uluslararası Rotary Yönetim Kurulu'nda bir temsilci bulundurma ve başka özel yetkilere sahip olma durumu doğuyordu. Dünyada İngiltere ve İrlanda yöresi birimi dışında bu ayrıcalıktan yararlanmak isteyen başka bir yer olmadı, ve bu nedenle bu özel durum yalnızca İngiltere ve İrlanda Rotary kulüpleri için geçerli kaldı.

1927 yılında Uluslararası Rotary bu yöresel ayırıcı kavramı tamamen ortadan kaldırdı ve Rotary kulüplerini dünyanın değişik bölgelerine göre teşkilatlanma prensibi benimsendi. Ama bu arada, daha önceden kazanılmış haklar, öncelikler ve farklı durumlar aynen muhafaza edildi ve kalıcılığı sağlandı. Böylece, RIBI kısa adı ile anılan "Rotary International in Great Britain and Ireland, İngiltere ve İrlanda Uluslararası Rotary" kuruluşu kaldı. Çünkü bu sıfatı istemiş ve almış tek yöre idi. RIBI halen, aynı bağımsızlığını devam ettirmekle birlikte yine de Uluslararası Rotary'nin ana tüzüğü'ne bağlı, onun onayına tabii bir bağımsız kuruluş olarak çalışmalarına devam etmektedir.

RIBI'nın yönetim şekli tamamen yalnızca İngiltere ve İrlanda'ya özgü bir şekilde yürütülmektedir ve gerek coğrafyası, gerekse dil, gelenek ve görevleri açısından yöresel özellikler taşınmaktadır. Tarihi ilişkileri dolayısı ile, RIBI diğer tüm Rotary kulüplerinden biraz değişik yapısal özellikler taşır ama yine de Uluslararası Rotary'nin tam bir üyesidir.

Kaynak : 2430.Bölge Web Sayfası (www.rotary2430.org.tr)

BÜYÜK SALON

01.02.2010 Pazartesi(S)	Saraydan Kız Kaçırma
04.02.2010 Perşembe (S)	Güldestan
06.02.2010 Cumartesi (M)	Sihirbaz Oz 🎭
08.02.2010 Pazartesi (M)	Opera Zamanı 🎭
11.02.2010 Perşembe (S)	Kamelyalı Kadın
13.02.2010 Cumartesi (M)	Sihirbaz Oz 🎭
14.02.2010 Pazar (M)	Sevgililer Günü Konseri
20.02.2010 Cumartesi (S)	Çağrı
22.02.2010 Pazartesi (S)	Çağrı
25.02.2010 Perşembe (S)	Arşın Mal Alan
27.02.2010 Cumartesi (M)	Sihirbaz Oz 🎭

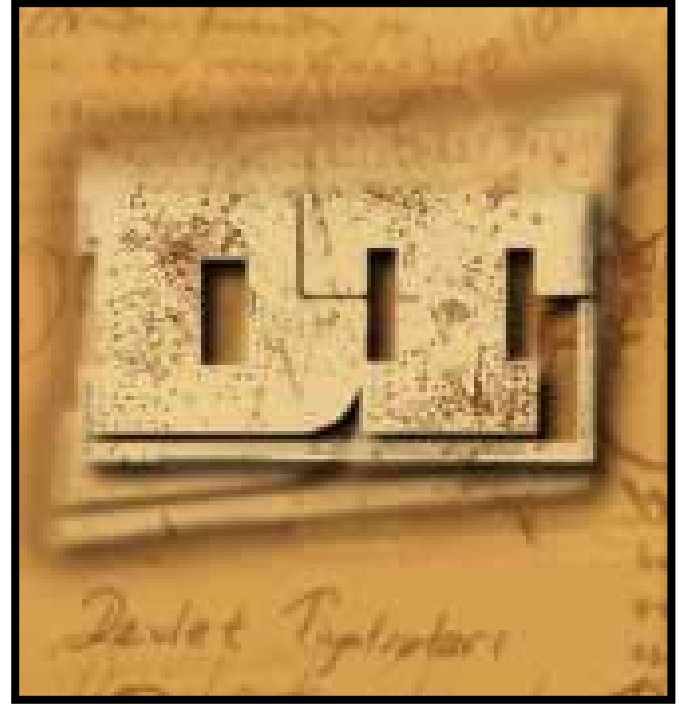
KÜÇÜK SALON

03.02.2010 Çarşamba (S)	Oda Müziği Konseri
17.02.2010 Çarşamba (M)	Opera Zamanı 🎭
22.02.2010 Salı (M)	Opera Zamanı 🎭

(M): Matine (S) : Suare

Çocuk Oyunu 🎭

Kaynak : Samsun Devlet Opera ve Balesi (www.dobgm.gov.tr)



23.Şubat.2010,Salı (Suare) ve 24.Şubat.2010,Çarşamba (Suare)

Yazan : Stephen King **Uyarlayan :** Simon Moore **Yöneten :** Hakan Boyav

Konu : Ünlü Bir Yazar Olan Paul Sheldon, Birazcık Yukarıdan Baktığı Okurlarına Yönelik Bir Ödül Töreni Konuşmasının Ardından Şehir Dışında Bulunan Her Zamanki Otel Odasına Kapanır.Amacı Yeni Romanını Bitirmektir. Ancak Yeni Romanı Bir "Misery" Romanı Değildir. Yeni Romanını Bitirip Şehre Dönerken Kaza Yaptığı Arabasında, Bacaklarından Ağır Yaralı Biçimde Mahsur Kalır... Onu Bu Durumdan Kurtaran Bir Numaralı Hayranı Ve İssiz Bir Çiftlikte Tek Başına Yaşamakta Olan Eski Hemşire Annie'dir.Annie Aslında Paul'un Değil, Yarattığı Misery Karakterinin Tutkunudur. Ve Yazarın, Bu Kahramanından Artık Sıkılıp Onu Son Romanında "Öldürmüş" Olmasının "İntikamını" Almaya Başlar...! Aslında Annie Bir Şizofrendir...

Kaynak : <http://www.devtiyatro.gov.tr/web/oyunlar/oyun0839.html>

Arthur: Maltazar'ın İntikamı - Arthur and the Revenge of Maltazard



Yönetmen: Luc Besson

Oyuncular: Seslendirenler: Cem Yılmaz, Ozan Güven, Özkan Uğur, Volkan Severcan

Senaryo: Luc Besson, Celine Garcia

Tür: Animasyon, Fantastik, Macera

Dil: Türkçe

Süre: 90 dk.

Vizyon Tarihi: 19.02.2010

Özet: Arthur ayın onuncu evresini görecektir. Bu da onun en sonunda Minimoyların ülkesine geri dönmesi ve Selenia ile kavuşması anlamına gelir. Bu arada Minimoylar Arthur'un onuruna bir şölen düzenlemektedir.

Web Sitesi: <http://www.arthuretlesminimoys.com/arthur2/index.html>

Kurt Adam - The Wolfman



Yönetmen: Joe Johnston

Oyuncular: Benicio Del Toro, Anthony Hopkins, Emily Blunt, Hugo Weaving

Senaryo: Andrew Kevin Walker, David Self

Tür: Fantastik, Gerilim, Korku

Dil: Altyazılı

Süre: 125 dk.

Vizyon Tarihi: 19.02.2010

Özet: Annesini kaybeden Lawrence, herşeyi unutmak için kasabasını terk eder, uzun yıllar ortalıkta görünmez. Ancak kardeşinin nişanlısı Gwen'in, kaybolan kardeşini bulmak için yardım isteyince geri döner. Kasabaya ulaştığında bir kana susamışın kasaba halkını tek tek öldürdüğünü, olayı araştırmak için bir müfettişinin kasabaya geldiğini öğrenir.

Web Sitesi: <http://www.thewolfmanmovie>

Percy Jackson & Olimposlular: Şimşek Hırsızı - Percy Jackson & The Olympians: The Lightning Thief



Yönetmen: Chris Columbus

Oyuncular: Logan Lerman, Uma Thurman, Rosario Dawson, Pierce Brosnan

Senaryo: Rick Riordan, Craig Titley

Tür: Bilim-Kurgu, Fantastik, Macera

Dil: Altyazılı

Süre: dk.

Vizyon Tarihi: 19.02.2010

Özet: Percy kendini ispatlamak için Zeus'un çalınan şimşegini bulup hırsız olmadığını herkese göstermek zorunda kalır. Yıllardır görmediği babasıyla yüzleşip, tanrılardan çok daha güçlü bir hazineyi ortaya çıkarır.

Web Sitesi: <http://www.percyjacksonthemovie.com>

Semt	Sinema Salonu	Telefon
	AFM Yeşilyurt	(362) 439 20 70
	Konak	(362) 431 24 71
	Moviezone	(362) 465 63 33
	Oscar	(362) 465 63 33
	Planet	(362) 231 68 90
	Vabartum	(362) 646 16 63
Bafra	Belediye Cep	(362) 532 32 89
Merkez	Galaxy Çiftlik	(362) 234 36 66

Reçete : Tedavi El Kitabı

Yazar Nedim Çiçek

Bu kitap tüm cerrahi ve dahili hastalıkların tedavi protokollerini ve hastalıkla ilgili yazılan reçete örneklerini kapsamaktadır.

Kitap tüm pratisyen hekimlere kılavuzluk etmektedir; ancak verilen reçete örneklerinin başka kaynaklardan da teyid edilmesi uygundur.

Güncel adı altında H1N1 virüs enfeksiyonları, HPV aşılıları, ovulasyon indüksiyon ajanları kitaba ilave edilmiştir.

Bu eser taşrada çalışan tüm pratisyen hekimler için kaynak kitaptır.

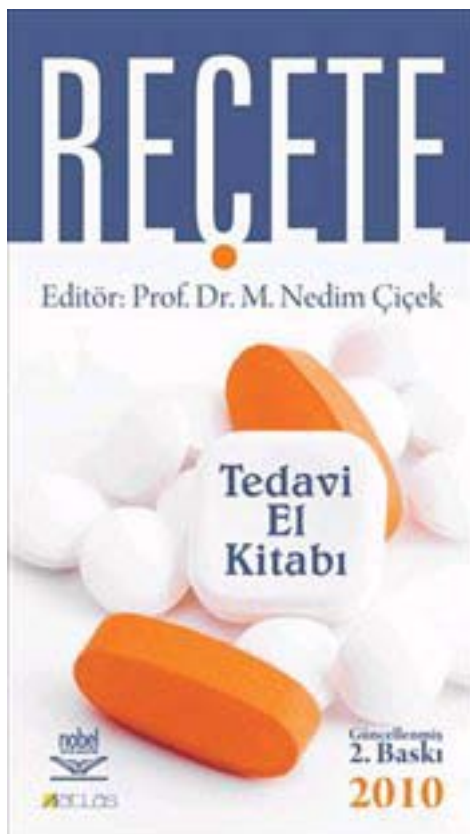
Kilo Almadan Bugün Hemen Sigarayı Bırakın CD'li

Yazar Paul McKenna Çevirmen Filiz Kart

- Sigarayı bırakmak istiyorsunuz fakat kilo alacağınızdan mı endişeleniyorsunuz?
- Yoksunluk krizlerine bir dakikada son vermek ister misiniz?
- İnsanların artık sigarayı bırak demesinden yoruldunuz mu?
- Sigaranın sağlığınıza zarar verdiğini düşünüyor musunuz?
- Daha önce sigarayı bırakmayı denediniz ve başarısız mı oldunuz?

Paul McKenna'nın insanı şaşırtan kilo verme sistemi dünyada bir milyondan fazla insanın kilo vermesini ve hayatları boyunca aynı kiloda kalmasını sağladı. Hipnoz ustası şimdi de sigarayı ebediyen bırakmanız için size yardımcı olmak istiyor.

McKenna Son 15 yılda sigarayı bırakmayı inanılmaz şekilde kolaylaştıran bir yöntem geliştirdi. Kitapta anlatılan şartlandırma sistemi ve kitabın yanında verilen ücretsiz CD ile zihninizi ve bedeninizi yeniden eğitecek bu sayede artık sigaraya gereksinim duymayacak, kendinizi daha iyi hissedeceksiniz...



GÜNDEM

Samsun Haberleri



Samsunspor'un eski başkanlarından Mazhar Başoğlu, kulübün iyi yönetilmesinin meyvelerini vermeye başladığını belirtti, İstanbul Feshane'de yaşanan birlik beraberlik görüntüleri için bir çağrıda bulundu. Samsunspor'un eski başkanlarından Mazhar Başoğlu, takımın son haftalarda aldığı başarılı sonuçların arkasında mevcut yönetimin sabırlı ve doğru işler yapmasının büyük payı olduğunu söyledi. Başoğlu, İstanbul Feshane'de geçtiğimiz hafta gerçekleştirilen etkinlikte ortaya konan birlik ve beraberlik tablosu için ise, "Bu görüntülerin fotoğraflarda kalmaması en büyük dileğimizdir" dedi.

YÖNETİME ÖVGÜ

Kulüp yönetiminin sezon başından bu yana taraftarları büyük beklenti içersine sokacak söylemlerden ve hedeflerden kaçındığını, bunu da son derece olumlu bulduğunu belirten Mazhar Başoğlu, "Mevcut yönetimin bu yöndeki tavrı son derece uygun olmuştur. Çünkü Samsunspor son 3 haftaya kadar büyük sıkıntılar içerisindeydi. Ancak son 3 maçta alınan galibiyetlerle şimdi bir hayli rahatladı. Yönetimin uyumlu çalışmasının sonuçlarının alındığını görüyoruz. Ara transferlerin isabetli olması da sevindirici" diye konuştu.

ELEŞTİRMEK DOĞRU DEĞİL

Samsunspor yönetiminin mevcut şartlar içerisinde çok daha iyisini yapabilme şansını bulmasının zor olduğunu ifade eden Başoğlu, "Bugün içerisinde bulunan sıkıntıları bizler de yönetimimiz zamanında yaşadık. Bu sıkıntıları bildiğimiz için çıkıp eleştirmek de doğru değil. Samsunspor'un yaşadığı bir çok moral bozucu olay, küme düşme korkusunu bile akıllara getirdi. Umuyorum bundan sonra böyle bir korku yaşanmayacaktır" dedi.

KONUŞMAKLA OLMUYOR

"Samsunspor'un desteğe ihtiyacı var" sözünü hemen herkesin söylediğini ancak bu yönde somut adımlar atılmasının şart olduğunu söyleyen Mazhar Başoğlu, "Geçtiğimiz hafta sonu İstanbul'da ortaya konan birlik ve beraberlik tablosunun bu somut adımların başlangıcı olması en büyük dileğimiz. Konuşmakla olmuyor. Bu takımın gerçekten desteğe, morale, güce ihtiyacı var. Samsunspor hepimizin. Umuyor ve diliyorum ki Feshane'de ortaya konan ve hepimizi mutlu eden görüntüler fotoğraflarda kalmaz" diye konuştu.



Diğer Samsun Kulüplerinin Haberleri



2430.Bölge Haberleri

UR 2430.BÖLGE 2009 – 2010 DÖNEMİ KULÜP ZİYARETLERİ VE SEMİNER PROGRAMI

04 - 07.Şubat 2010 RYLA
18 - 21.Şubat.2010 RYLA



Kaynak : 2430.Bölge Web Sayfası (www.rotary2430.org.tr)

RYLA – Rotary Yarının Liderlerini Arıyor Programı

21-24 Ocak 2010 Samsun / Samsun İlkadım RK 18-22 Yaş
04-07 Şubat 2010 Ankara / Ankara Maltepe RK 18-22 Yaş
25-28 Şubat 2010 Ankara / Ankara Başkent RK 14-18 Yaş
11-14 Mart 2010 Antalya / Antalya Aspendos RK 18-22 Yaş
18-21 Mart 2010 Gaziantep / Gaziantep Yesemek RK 18-22 Yaş
01-04 Nisan 2010 Ankara / Ankara Tandoğan RK 18-22 Yaş

Gençlerimizin kendilerini tanıdıkları, liderlik yetenekleri kazandıkları ve bunun yanında Rotary'i tanıdıkları birbirinden iyi konuşmacılarımızla ülkelerine, laik ve demokratik Cumhuriyetimize daha fazla sahip çıkan gençler olarak ayrıldıkları bu harika programı lütfen sizlerde çevrenize anlatın ve daha fazla gencin bu programdan faydalanmalarını sağlayın. Unutmayalım; ülkemizin ve dünyamızın daha fazla kendini bilen, yeteneklerini tanıyan, bilgili, liderlik yetenekleri gelişmiş iyi insanlara ihtiyacı var.

Kaynak : Governörün Mektubu Aralık 2009 Sayı :6



Karikatür



Grzegorz Szumowski - Polonya



Kambiz Derambaksh - İran



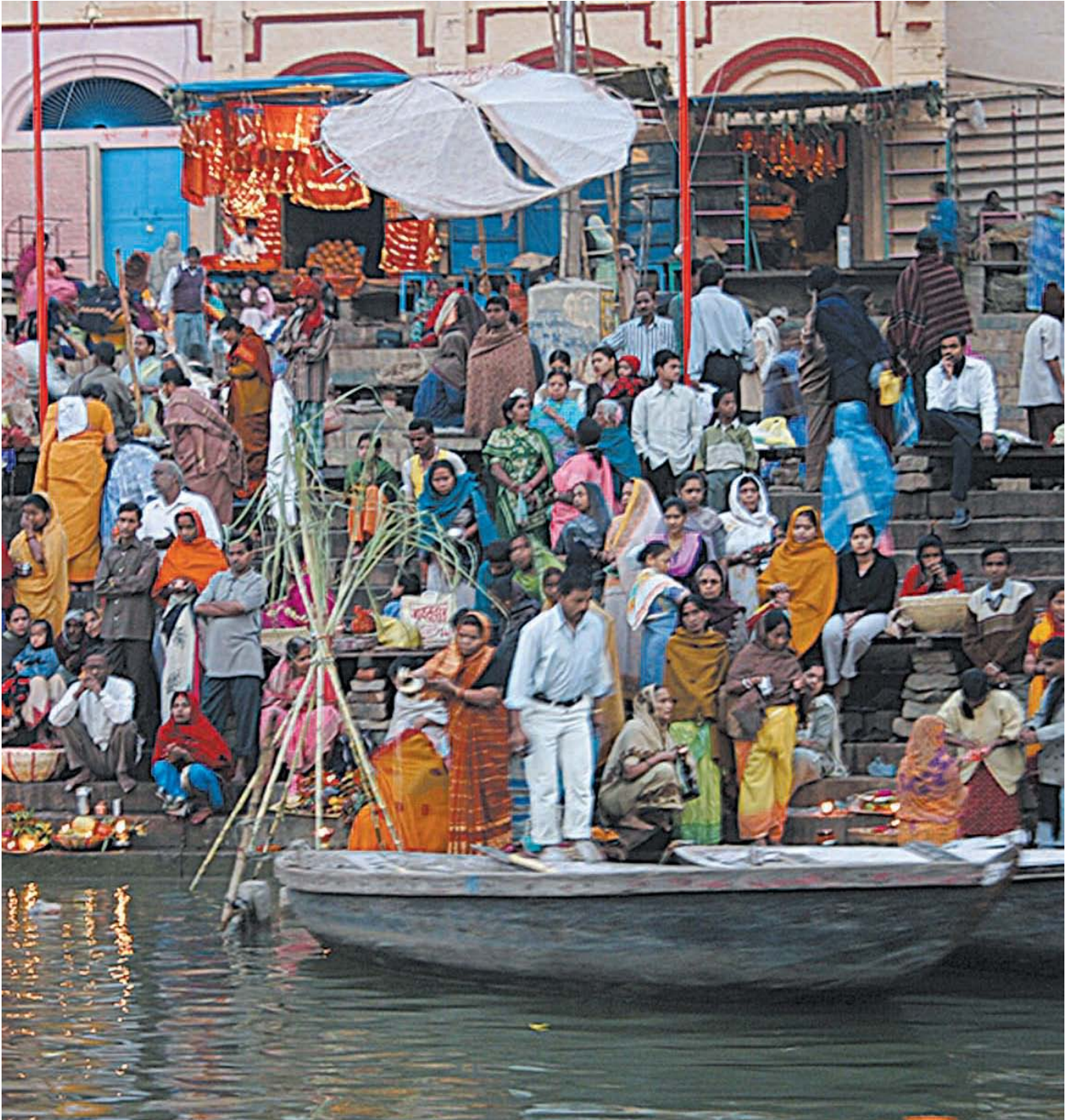
Aleksandr Viktorovich Sergeev - Rusya Federasyonu



Tanidikça

Ölümün Sonsuz Mutluluğa Dönüştüğü Yer:

Varanasi



Hindistan'ın kuzeybatısındaki Himalayalar'dan doğup geçtiği topraklarda 300 milyondan fazla insana yaşam veren kutsal Ganj Nehri, 7 kilometre boyunca Varanasi kentinin içinden geçiyor. Nehir, Varanasi'den sessizce akıp giderken, Hindistan'ın farklı yerlerinden trenlerle, otobüslerle ya da yürüyerek gelen insanlar da kente doğru akıyor, önce dar sokaklara yayılıyor kalabalık, sonra Ganj Nehri'nin kıyısına doğru akıyor insan seli... Hinduizm'in önemli tanrılarından "Yaratıcı ve Yok edici" Tanrı Şiva'nın bu dünyadaki evi olduğuna inanılan kent, kutsal kitaplarda Hindistan'ın ruhani merkezi olarak geçiyor. Hindular için bu kutsal kentte yaşamını yitirmek sonsuz mutluluğa, huzura ve kurtuluşa (Moksha'ya) ulaşmak anlamına geldiğinden, halk ülkenin farklı yerlerinden Varanasi'ye yaşamını yitirmek için geliyor; burada yaşamlarını yitirdiklerini, bedenlerinin yakılarak küllerinin Ganj Nehri'ne serpiildiğini düşleyerek geliyorlar.

"Benares" ve "Kashi" de denilen, Vara (Kutsal) ve Nasi (Yerleşim alanı) Irmaklarının arasında olduğu için Varanasi adını alan, kuruluşu İ.Ö. 1400'e uzanan kent, dünyanın en eski yerleşim merkezlerinden biri. Hintliler, kente ayrıca "Öğrenen ve Yanan Kent" diyorlar.

Öğrenme Hindistan'ın en eski ve büyük yüksek öğrenim kurumları olan Benares Hindu Üniversitesi ile Sanskrit Üniversitesi'nden gelirken, yanma da ölümlerin yakılışını simgeliyor.



Hindistan'ın ünlü sitar ustaları Ravi Shankar ve Bismillah Khan'ın da mezun olduğu Benares Üniversitesi'nin şifalı bitkilerden de ilaç yapılan eczacılık bölümü, falcılık ve dokumacılık gibi farklı bölümleri de var. İpek kumaş toplarının, halıların, ipek üzerine simle işlenmiş minyatürlerle bezeli değerli örtülerin satıldığı dükkanlara da evsahipliği yapan Varanasi'nin ipeklerinin ve beyaz ipek üzerine altın sim işlemeli Benares gelinliklerinin ünü yalnızca Hindistan'a değil, tüm dünyaya yayılmış.

İpekler ve altın simlerin sergilendiği, parası olanların alışveriş yaptığı dükkanların hemen önünde, sokaklarda, kaldırımlarda, yol kenarlarında uyuyan, yemek pişiren, yaşayan yoksul insanlar var. Ölümünden sonra "yeniden doğum"a inanan halk, yoksulluğu da zenginliği de sorgulamadan, şikayet etmeden kabul ederek, kendine verilen yaşamı sürdürüyor.

Sabah saat 05:30'da, kentin dar sokaklarından Ganj Nehri kıyısına doğru yürürken, sanki havadaki külü, isi, dumanı soluyorum. Yol kenarlarında yaşayanların yaktıkları, üzerinde yemek pişirdikleri ateşlerin arasından yürürken farklı kokular yayılıyor çevreye; hayvan dışkısı, kaynamış süt, tütüsü, yağ ve baharat kokuları birbirine karışıyor. Yürüdüğüm sokak kalabalık, Ganj Nehri'ne giden yolda benim gibi turistlerde var, nehirden alacağı suyla dükkanını kutsayarak açacak esnaf da, elindeki güğümü nehir suyuyla doldurup ev işlerine evini kutsayarak başlayacak ev kadınları da, ibadet etmeye, günahlarından arınmaya gidenler de...

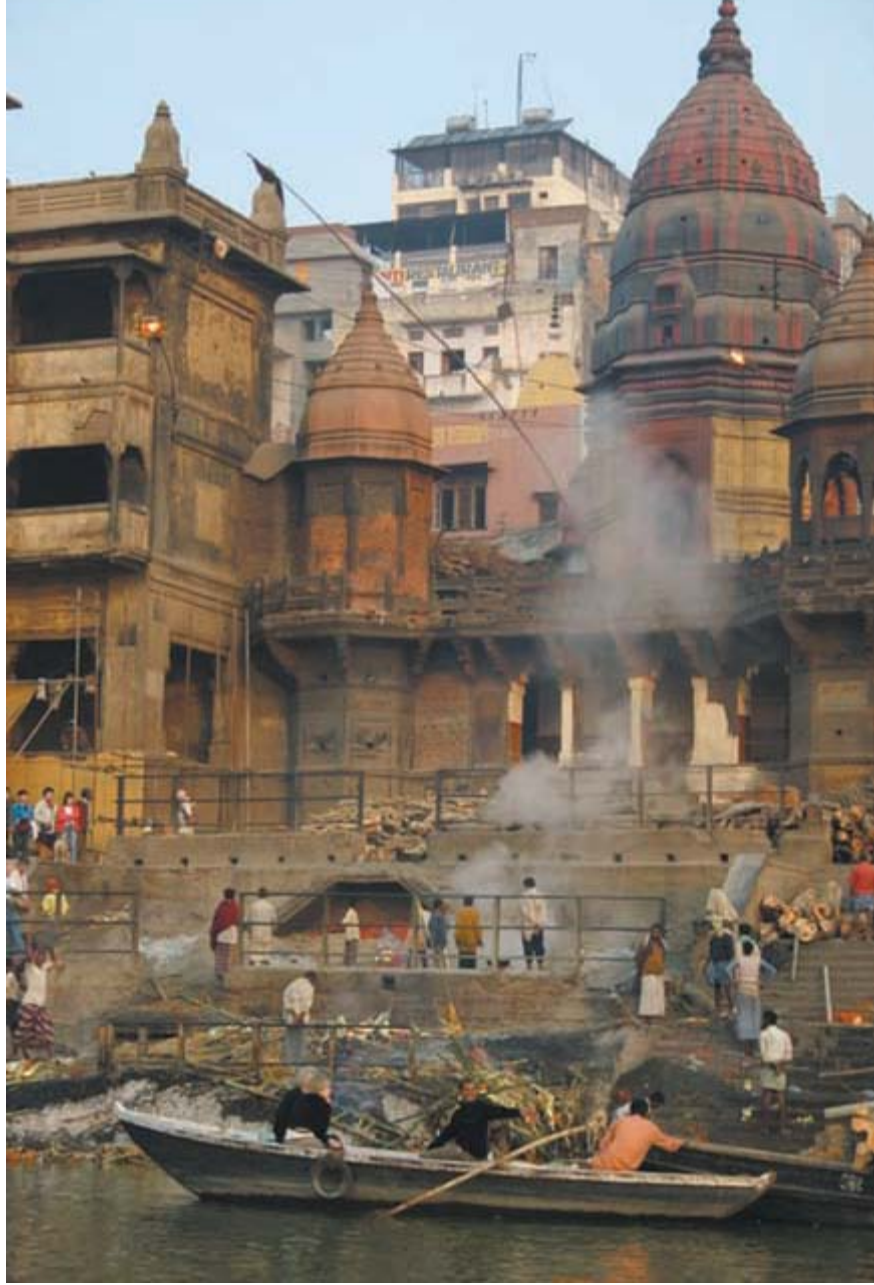
Çevre sessiz, kimse konuşmuyor, çoğunluk çıplak ayakla yürüdüğünden ayak sesi bile duyulmuyor, kimi zaman kadınların ayak bileklerindeki halhalların sesleri, bebeklerin ağlamaları ve yaşlıların inlemeleri sessizliği bozuyor. Yaklaşık 15 dakikalık bir yürüyüşten sonra nehre ulaşıyoruz.

"Nehre inen basamaklar" anlamına gelen, her mevsim suyun değişen yüksekliğine göre nehre ulaşmayı sağlayan "ghat"ların neredeyse tüm basamakları insanlarla dolu. Bakır güğümlerini suyla doldurup yıkananlar, tümüyle suyun içine girerek dua edenler, küçük yapraklardan yaptıkları kaplara yerleştirdikleri kadife çiçekleriyle süslü mumları suya bırakanlar... Parlak yıldızlar gibi akıyor suyun üzerinde mumlar...



Nehir kıyısını daha iyi görebilmek için ince, uzun teknelerden birine biniyorum. Nehrin kıyısında, yüzü güneşin doğduğu yöne dönük olarak basamakların hemen üzerine yanyana yerleşmiş saraylar yaşanmış, eskimiş. Binalar sanki mihracelerin orada oturduğu eski güzel günleri özler gibi buruk, terk edilmişliklerini bastırmak ister gibi yoksul ve aç insanlara açmışlar odalarını... O insanlar gibi evlerin de kapıları, pencereleri kırılmış, dökülmüş, ölümü bekler gibi... Hintli kadınların bileklerine dizdikleri rengarenk cam bilezikler gibi, nehir kenarındaki basamaklar da yan yana sarı, turuncu, kırmızı, yeşil sarı kadınlarla, yarı çıplak erkeklerle dolu. Dualar tümüyle düzlük olan karşı kıyıdan doğan güneşe karşı yapıyor.

Tekneyle ilerlerken, banyo ve ibadet için kullanılan yan yana sıralanmış “ghat”larda farklı görüntülere tanık oluyorum.Suyun içine doğru yürüyenler, dualar ederek, kutsanarak, Ganj Nehri’nde günahlarından arındırıyorlar bedenlerini, ruhlarını...Bu suyun geçtiği yerlerdeki taş, toprak, maden ve bitkilerden aldığı güçle, her türlü kiri ve kötülüğü temizlediğine inandıkları için çamur görünümünde de olsa nehrin suyunu içenler de var.Bir kutsanma biçimi olduklarına inandıkları için kusanlar, dişini fırçalayanlar, gözleri sürmeli, elleri, ayakları kınalı bebeklerini suya batıranlar, nehir suyuyla gargara yapıp, boğazını temizleyenler, yüzenler...



Muson yağmurları yağdığında tümüyle sular altında kalan bu basamakların nehre uzak kalan bölümlerindeyse, sekizgen biçimdeki balkonlarda, mantar gibi görünen kumaş şemsiyelerin altında oturarak meditasyon yapanlar ve dua edenler var.Orta yaşlı bir kadın, sıırıslıklam olmuş sarı renkli sarisiyle beline dek suyun içine girmiş, ellerini göğsünde birleştirip başını öne eğerek selam veriyor, elindeki bakır kaseden başına döktüğü su, alnında kaşlarının tam ortasındaki kırmızı boyanın üzerinden süzülüp, tekrar nehre karışıyor.

Zaman geçtikçe gün ağarıyor, güneş turuncu bir kadife çiçeği gibi yusuvarlak yükseliyor nehrin üzerinde. Ganj, ona gelenlerin ruhlarını yıkarken, ölüleri günahlarından arındırırken, çamaşır yıkamaya gelenleri de geri çevirmiyor.Kadınları, erkekli bir grup, nehir kenarındaki taşlara çarpa çarpa çarşafı, sarileri, iç çamaşırlarını yıkıyor, 45-50 derece sıcaklıkta çabuk kuruyacaklarını bilerek hemen oradaki basamaklara ve setlere yayıyorlar.

Güneşin ilk ışıklarıyla birlikte, ölü yakma törenleri için ayrılan “ghat”lardan da dumanlar tütmeye başlıyor.Yıllardır sönmeden yanan Kutsal Şiva ateşinin burada olduğuna, yeryüzünün burada yaratılmış ve burada son bulacağına inanılan “Manikarnika Ghat”ta, dumanların yükseldiği ateşin hemen arkasına turuncu kefenlere sarılı cansız gövdeler dizilmiş.Bu gövdeler, kutsal nehrin sularıyla yaptıkları son banyodan sonra, odunlar ve dallar üzerine yatırılarak alevlere teslim ediliyor. Ateş ölenin büyük oğlu ya da en yakın erkek akrabası tarafından, bedenın çevresinde birkaç tur döndükten sonra tutuşturuluyor.Saçları tümüyle tıraş edilerek, beyaz elbiseler giyen bu kişi, ailenin öteki erkekleriyle birlikte bedenın küle dönüşmesine tanıklık ederken, ailenin kadınları töreni uzaktan izliyorlar.

Yalnızca ayakları açıkta kalan bedenler en fazla 6 saat sonra küle dönüşerek, Ganj Nehri’nin sularıyla buluşuyor.Hamile kadınlar, yedi yaşından küçük çocuklar ve din adamları yakılmaktansa kefene sarılıp bir taş bağlanarak Ganj Nehri’ne bırakılıyor.Bir yanda kutsal törenlerde ölümün sonsuz mutluluğı dönüşmesi ve Ganj Nehri’nde yıkananların yüzündeki huzur, öteki yandaysa bu törenlerden, odunlardan para kazanan ticaret, cesetlerin küllerini karıştırarak aranan altın ve mücevherler iki farklı dünyayı aynı kentte buluşturuyor gibi...Hem gerçek hem de gerçek ötesi bir dünya... Sarsıcı, silkeleyici, yaşamı öğretici, kimi zaman da ziyaretçilerini gözyaşlarına boğan bir dünya...

Nüfusun dörtte birinin Müslüman olduğu Varanasi’deki din ayrılıkları da sürekli bir çatışma potansiyeli yaratarak Ganj kıyısındaki huzura bir çelişki oluşturuyor.Buradaki bir başka gerçek de ölümün varlığının kimseyi korkutmaması, ölüm gündelik yaşamın bir parçası Varanasi’de... Yüzlerce tapınağın olduğu bu kentte ölüm kurtuluş, ölüm özgürlük demek...

Tekneden inip neredeyse iki kişinin yan yana zor yürüdüğü dar sokaklara girdiğimde dilenciler sarıyor çevremi...Buraya ölmek için gelmiş yaşlılar ve hastaların çoğı dileniyor, aralarında burnu, kulağı, parmakları olmayan cüzzamlılar var. Sokaklarda kutsal sayıldığı için dokunulmadan gezen inekler, maymunlar dolaşıyor, yemek pişirenler, sebze, meyve satanlar, saç, sakal traşı yapanlar, dikiş dikenler, parmağıyla dış fırçalayanlar hepsi daracık sokaklarda yan yana... Bu renkli, kötü kokulu ortamda okula giden çocuklar için de, yoksullar için de, zenginler için de yaşam devam ediyor.

Yaşamdaki doğum ve ölüm yolculukları sürerken, Ganj Nehri sessizce Varanasi’den çıkıp Bengal Körfezi’nde denizle buluşup buharlaşıp yağmur olarak Himalayalar’a doğduğu topraklara dönüp yeniden Varanasi’ye gelmek üzere yeni bir yolculuğı başlıyor.Ben de ellerimi göğsümde birleştirip başımı hafifçe eğerek “Namaste” diyerek selamlıyorum Varanasi’yi...Hindular’ın bu selamının zihin, beden ve sözü, ruhu ve yüreğı birleştirdiğini bilerek...



Türk Ressamları



Akustik



İstikamet

Ressam Alaaddin ERCAN



"Milli Egemenlik öyle bir nurdur ki,onun karşısında zincirler erir,taç ve tahtlar batar,mahvolur"

