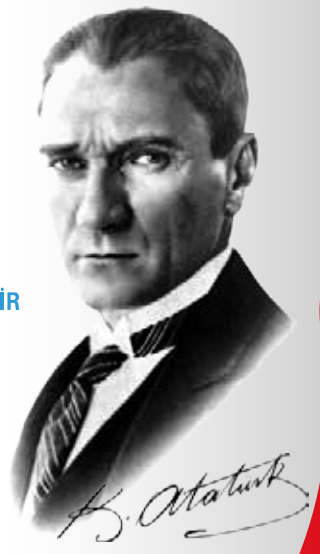




Adana 5 Ocak Rotary Kulübü



   Cemalpařa Mah. Toros Cad. S k n
Apt. Zemin Kat No:3/a Sehan /ADANA

   +90 (535) 265 53 44

   5ocakrotary@gmail.com

   adana5ocakrotary

   adana beř ocak rotary

HAYATA EL VER

‐Hayata El Ver‐ Projesi kapsamında **Adana 5 Ocak Rotary Kulübü** tarafından, 100 adet eēitim mankeni ile 2 adet eēitim otomatik eksternaldefibrilat r  Resüsitasyon Derneēi eēitimlerinde kullanılmak üzere Yönetim Kurulu  yeleri Prof. Dr. şule Akın Enes, Prof.Dr. Nurcan Doruk, Prof. Dr. Handan Birbiçer, Prof. Dr. Gönül Tezcan Keleř ve Doç.Dr. şule  zbilgin’e teslim edildi. Gerçekleřtirilen etkinliēe, Adana Büyükşehir Belediye Başkanı Hüseyin Sözlü, Başkent Üniversitesi Adana Dr. Turgut Noyan Uygulama ve Araştırma Merkezi Bařhekim Yardımcısı Doç. Dr. Alper Fındık oēlu, Türk Anesteziyoloji ve Reanimasyon Derneēi Başkanı Prof. Dr. Ömer Kurtipek, Rotary 2017-2018 Dönemi Guvernörü Serdar  nl , Adana 5 Ocak Rotary Kulübü Başkanları Oēuz Selmanoēlu, Necah Barutçu ve kulüp  yeleri ile çok sayıda vatandaş katıldı.





Başkanın Mektubu...

Değerli Rotary Ailem,

Kulübümüzün ilk küresel bağış projesi olan ve başarısından ötürü bölge projesine dönüşen **Hayata El Ver (GG1860515)** özel sayısına bülteni-mizde yer verme şansı elde ettiğim için mutluluğumu ifade etmek isterim.

2017 yılında **BES** te ilk defa rotaryenlerle fikir olarak paylaştığımız projemizin 16/08/2019 tarihinde gece saatlerinde UR den gelen kapa-tıldığına dair email arasında emeği geçen tüm üyelerimize, TRD yöneticil-erine ve Başkent Hastanesi'ne şahsım, kulübüm ve şehrim adına sonsuz şükranlarımı sunuyorum.

Projemize inanarak fikir olarak sunduğumuz 2016 Ekim ayından bugünlere kadar destek olan tüm 2430 bölge görevlilerine, Destek olan kulüplere, 3060 Bölge Dönem Guvernörü ve ekibine ,The silicon Valley Star Club 'a, The Club of Bow'a ayrıca UR ekibinden Sadaf Ajani, Marty Daiga'ya ve UR Vakıf yöneticilerine şükranlarımızı sunuyoruz.

Bu projenin şimdiden **2 hayata el verdiğini** ve bu sayının rakam dışında çok şey ifade ettiğini bilen siz değerli rotaryenler sayesinde şehrimiz ve bölgemiz için son derece değerli hale geldiğini ve projenin ileriki dönemlerde de kulübümüzün adıyla beraber anılacak olması en önemli değerdir.

İleriki dönemlerde bölgemiz sınırları içerisinde her şehirde bölge görevi olarak yapılmasını sağlayacağımız nice **Hayata El Ver** ler için aramıza yeni katılacak **Doç.Dr.Aslı Karşlı**'ya gereken yardımı ve desteği göstereceğinizden eminim.

Artık şehrimiz, bölgemiz ve UR tarafından adı başarılarla anılan kulübümüz, bildiğiniz üzere dönemimiz içerisinde yeni bir küresel bağış projesi başlatmış bulunmaktadır ve inşallah onu da içinde bulunduğu topluma hizmeti kendilerinden önce gören siz değerli rotaryen arkadaşlarımızla beraber başarı ile sonuçlandıracağımıza inanıyorum.

Rotaryen Sevgi ve Saygılarımla,

Rtn. Okan EJDER
2019-2020 Dönem Başkanı

*"Haydi
Hep Beraber"*

DÖRTLÜ ÖZDENETİM

Düşündüklerimiz, söylediklerimiz, yaptıklarımız..

1. **GERÇEĞE** uygun mu?
2. İlgililerin tümü için **ADİL** mi?
3. **İYİ NİYET** ve **DAHA İYİ DOSTLUKLAR** sağlayacak mı?
4. İlgililerin tümü için **YARARLI** mı?

Uluslararası Rotary Başkanı

Rtn.Mark Daniel MALONEY

2430. Bölge Guvernörü:

Rtn.M.Hakan KARAALIOĞLU

2. Grup Kulüplerden Sorumlu Guv. Yrd.

Rtn.Lütfi SOYUPAK

YÖNETİM KURULU

2019 - 2020 Dönem Başkanı

Rtn.Okan EJDER

As Başkan

Rtn.Fatoş Başak ŞEN

Genel Sekreter

Rtn.Can OKUMUŞ

Sayman

Rtn.Ebru BEZEK

ÜYE

GDB.Rtn.Necah BARUTÇU



Hayata El Ver...



DEĞERLİ ROTARY AİLEM;

Öncelikle Değerli Katkılarınız için çok teşekkür ederiz.

Tamamı sizlerin desteği ile başarılan 'Hayata El Ver' Adlı GG1860515 No'lu Küresel Bağış Projemiz de yaptığımız işleri sizlerle paylaşmak istedik.

NELER YAPTIK DEĞERLİ BAĞIŞLARINIZLA:

20 Adet AED cihazı (Otomatik External Defibrilatör) olarak ihtiyaç duyulan yerlere taktık.

100 Adet İlk Yardım Eğitim mankeni aldık ve bunlarla toplumumuza ilk yardım eğitimleri vermesi için TRD'ye (Türkiye Resusitasyon Derneği) bağışladık.

2 Adet AED eğitim cihazı olarak ilk yardım eğitimlerinde kullanması için TRD'ye (Türkiye Resusitasyon Derneği) bağışladık.

Bağışlanan AED cihazlarının takıldığı yerlerdeki 60 personeli bu cihazları nasıl kullanacakları ve profesyonel ilk yardım konusunda Başkent Hastahaneleri'nin desteği ile eğittik.

TRD'nin yardımı ile **7 Adet halkımıza İlk yardım farkındalık eğitimi** düzenledik.

*"Haydi
Hep Beraber"*





Hayata El Ver...



20 ADET AED CİHAZI TESLİM RESİMLERİ



Adana 5 Ocak
Rotary
Kulübü



OTOMATİK EKSTERNAL DEFİBRİLATÖR

GG1860515 NOLU ULUSLARARASI ROTARY VAKFI PROJESİ
KAPSAMINDA AŞAĞIDAKİ BÖLGE KULÜPLERİ İLE
THE SILICON VALLEY STAR VE ROTARY CLUB OF BOW
KULÜPLERİNİN KATKILARIYLA HİBE EDİLMİŞTİR.

UR.2430.BÖLGE 

UR.2420.BÖLGE 

UR.3060.BÖLGE 



HER CİHAZDA BULUNAN LEVHAMIZ

*"Haydi
Hep Beraber"*





Hayata El Ver...

112 Acil (2 Adet)



112 Acil (Motorlu Ekip)





Hayata El Ver...



Adana Havalimanı Dış Hatlar



Adana Havalimanı İç Hatlar





Hayata El Ver...

Adana Organize Sanayi Bölgesi



Final Okulları





Hayata El Ver...



Bahçeşehir Okulları



TED Okulları





Hayata El Ver...



Başkent Okulları





Hayata El Ver...

Ç.Ü. Diş Hekimliği Fakültesi



Ç.Ü. Sağlıklı Yaşam Merkezi





Hayata El Ver...



Adana Atlı Spor Kulübü



Büyükşehir Belediyesi Konser Salonu





Hayata El Ver...

Çukurova Belediyesi Konser Salonu



Seyhan Belediyesi Kültür Merkezi





Hayata El Ver...

TÜYAP Fuar Alanı



Merkez Park





Hayata El Ver...

Mersin Tren Gari



Mersin Forum AVM





Hayata El Ver...

100 ADET İLK YARDIM MANKENİ VE 2 ADET EĞİTİM AED CİHAZI TESLİM RESİMİ



BAŞKENT HASTANESİ VE TRD' nin KATKILARI- YLA 60 PERSONELE ADANA SEYHAN OTELİN DE VERİLEN EĞİTİM RESİMLERİ





Hayata El Ver...





Hayata El Ver...

7 ADET İLK YARDIM FARKINDALIK EĞİTİMİ RESİMLERİ

ADANA MERKEZ PARK





Hayata El Ver...

7 ADET İLK YARDIM FARKINDALIK EĞİTİMİ RESİMLERİ

ADANA ATATÜRK PARKI





Hayata El Ver...

Adana Portakal Çiçeği Festivali



Adana Tren Garı





Hayata El Ver...

Adana Başkent Okulları





Hayata El Ver...

Adana Bahçeşehir Okulları





Hayata El Ver...

Mersin Marina AVM





SPONSORLARIMIZ....



DOUBLE TREE

BY HILTON™





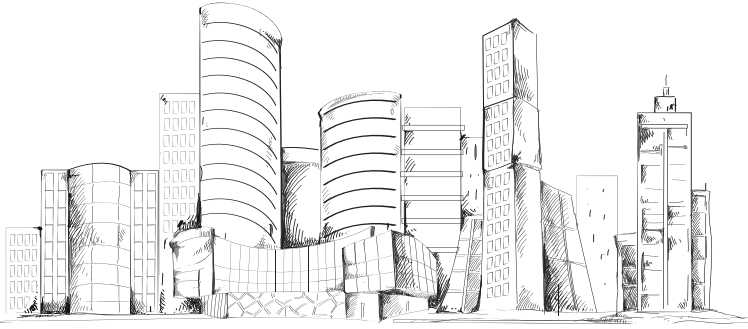
SPONSORLARIMIZ....



CANLI MÜZİK

REZ. TEL.:
0 536 505 44 94 0 322 453 35 20

ADRES:
Şinasi Efendi Cad. Barlar Sokağı Girişi
(Sinasi Cafe & Bar Altkatı) Seyhan / ADANA



ALGANLAR

1969 yılından bugüne hep sizinle..

<http://www.alganlarinsaat.com.tr>



Reşatbey Mh. Turhan Cemal Beriker
Bulv. 20/A, 01120 Seyhan/ADANA



Oda Rezervasyon : 0 (322) 455 30 30

Magic Fitness

Telefon : +90 (322) 455 30 24

E-posta : fitness@otelseyhan.com.tr

www.otelseyhan.com.tr



Mithat Saraçoğlu Cad. Lokman Apartmanı No:1-C Seyhan/ Adana

0322 222 00 55

@ sesa_optik



KÜLTÜR - SANAT KÖŞESİ

9- Toplantılarda, kulüp bayraklarının karşılıklı ve ayakta değişimi:

Rotary kulüplerinin güzel adetlerinden birisi de karşılıklı olarak ve üyelerin tamamı ayakta kulüp bayraklarının alınıp verilmesidir. Bayrak, flama veya kulüp simgesi olan posterlerin değiş tokuşundan ibaret olan bu kulüp sembolünün değişimi Rotaryenlerce çok sık yapılır. Uzak bir yere giden bir Rotaryen gittiği yerlerdeki Rotary Kulübü'nün haftalık toplantısına katıldığında bir dostluk göstergesi olarak kendi kulübünün bayrağını götürür ve o kulübe verir. Kulüplerinin toplantılarında ve bölgesel etkinliklerde dünyanın çeşitli yerlerinden kulüplere misafir olarak gelmiş bulunan rotaryenlerin vermiş oldukları bu kulüp bayraklarını sergilemek, o kulüp için gerçekten gurur kaynağıdır. Gerçekten, kulüpler arası bayrak ve flama değişimi çok hoş sahneler açan bir adettir. Özellikle belirli bir yöre halkının örf ve adetini veya o bölgenin gururu olan bir şeyi sembolleştirip bunun bayrak üzerinde anlatılması veya öyküleştirilmesi ilginç bir hatıra olarak kalır. Bu adet bir Rotary geleneğidir ve bizlerin uluslararası dostluk anlayışımızı simgeleyen bir davranıştır.

Sabahattin Ali - Kürk Mantolu Madonna



Kürk Mantolu Madonna, Sabahattin Ali tarafından 1943 yılında yayımlanmıştır. Eser ilk olarak Hakikat gazetesinde 18 Aralık 1940-8 Şubat 1941 tarihleri arasında ve "Büyük HİKÂYE" başlığı altında 48 bölüm olarak tefrika edilmiştir.

Eser Sabahattin Ali'yi sosyal romancı olgusunu kazandırmış, roman içerdiği konular ve yazarının siyasi kimliği nedeni ile yıllarca okunması yasak eserler arasında gösterilmiştir. Son zamanlarda ise esere konulan okuma yasağı kaldırılmış ve bu tarihten sonra da eser defalarca basıldığı gibi son yıllarda en çok okunan Türk romanları arasına girmiştir. Kürk Mantolu Madonna, iki farklı anlatıcının bakış açısıyla kaleme alınmıştır. Bu anlatıcılar yoluyla yabancılaşma olgusuna birçok cepheden yaklaşım olmuştur. Kahraman-anlatıcı ve Raif Efendi'nin iç dünyasını ona ait bir hatıra defteri aracılığıyla dile getirir. Gözlemci bakış açısı ise Maria puder aracılığı ile olaylara diğer cephelerden bakmaktadır. Anlatıcı Ankara'da yaşayan ve kendi halinde ve kendini toplumdan dışlanmış hisseden bir tiptir. Raif Efendi'yi de girdiği bir işte tanımıştır. Raif Efendi içine kapanık, melankolik ve dış dünyaya uyum sağlayamamış,

sessiz, gerekmedikçe konuşmayan ve insanlarla pek ilişkisi olmayan bir insandır. Anlatıcı onun bu halinin nedenini merak ederek Raif Efendiye sokulmaya başlar. Raif Efendi, Almanya'da bulunduğu ve Almancasını iyi olduğu için şirketin tercüme işlerinde çalışmaktadır. Hayatı boyunca herkese boyun eğmiş, haksızlığa uğradığında karşı koyamamış, sevmediği bir kadınla evlenmiştir. İşlerini eksiksiz yerine getirdiği halde patronu tarafından sık sık azarlanan, kendi hayatına kendi yön veremeyen başkalarının istediği gibi hayatını sürdüren bir insandır. Raif Efendi hasta olduğu zaman işe gidemez. Böyle zamanlarda anlatıcı ona yardım ettiğinden ev halkından birisi gibi olmuş, eşi ve kızları dahil ona daha yakın biri olmuştur. Bir gün Raif Efendi çok hasta olmuş, hastalık ilerlemiş genç yaşında ölüm döşeğine düşmüştür. Bu sırada anlatıcı Raif Efendinin not defterine ulaşır. Bundan sonra da hikayeyi Raif Efendinin yazdıklarından öğrenmeye başlar.

Sabahattin Ali 25 Şubat 1907'de Eğridere'de doğdu. 2 Nisan 1948, Kırklareli'de vefat etti. Türk yazar ve şairdir. Edebi kişiliğini toplumcu gerçekçi bir düzleme oturarak yaşamındaki deneyimlerini okuyucusuna yansıttı ve kendisinden sonraki cumhuriyet dönemi Türk edebiyatını etkileyen bir figür hâline geldi. Daha çok öykü türünde eserler verse de romanlarıyla ön plana çıktı; romanlarında uzun tasvirlerle ele aldığı sevgi ve aşk temasını, zaman zaman siyasi tartışmalarına gönderme yapan anlatılarla zaman zaman da toplumsal aksaklıklara yönelttiği eleştirilerle destekledi.

Hayatının son yıllarında Türk milliyetçileriyle yaşadığı tartışmalarla da öne çıktı, özellikle Türkçü-Turancı yazar Nihal Atsız ile yaşadığı gerilim giderek artarak İrkçilik-Turancılık davasının bir parçası oldu. Bu dönemde Aziz Nesin'le beraber çıkardığı Markopaşa dergisinde siyasileri eleştirmesi yüzünden çeşitli davalarla uğraşmak zorunda kaldı. Hakkındaki davaların aleyhinde seyrettiği bir dönemde Türkiye'den ayrılmak istedi ve Bulgaristan sınırını geçmek isterken kendisine kaçma girişiminde rehberlik eden Ali Ertekin tarafından milliyetçi gerekçelerle öldürüldü.