

ANTAKYA ROTARY KULÜBÜ



HAFTALIK KULÜP BÜLTENİ

SAYI : 34

MART-2019

Rotary



İLHAM KAYNAĞI OLALIM



Gülnaz & Naim HABİP
Antakya Rotary Kulübü
2018 & 2019 Dönem Başkanı

BAŞKANIN MEKTUBU

Sevgili dostlar,

Bu hafta Defne Rotary Kulübü Dönem Başkanı Volkan Ekmekçi'nin çok güzel bir sunumunu izledik. "Göbeklitepe". Çok keyif aldık. Bu tür sunumların başka kitlelere de yapılmasında fayda var; bizlerle sınırlı kalmamalı diye düşünüyorum.

9 Mart cumartesi günü Rotaryen eşlerle ahşap boyama etkinliğini gerçekleştirdik; onlarla beraber olmak çok güzeldi. Keyifli anlar yaşadık, hepsine eşliklerinden dolayı çok teşekkür ederim.

Devir teslim tarihimizi belirledik 4 Temmuz. Savon Otel'de gerçekleştirilecek. Bu dönem Rotaryen eşlerle bir kıyafet yardımı etkinliği düşünüyoruz bundan sağlayacağımız geliri löseve bağışlamayı düşünüyoruz.

2. değerlendirmelerden sonra haftaya "Şuppiluliuma" kompozisyon yarışmasının sonuçlarını yayınlamayı düşünüyoruz. Şuppiluliuma'nın heykelciğinin takdim edileceği törende para ödülleri de sahiplerini bulacak.

19 Mart salı günü ben ve Rotaryen Duygu Abacı Demetgül' ün oynadığı "Beni Bağışlar mısın?" adlı tiyatro oyunu sergilenecek. Heyecanlıyız; umarım başarılı bir deneyim olur. Hepinize iyi bir hafta dilekleriyle... Sevgi ve saygıyla kalın

DÖRTLÜ DENEY

"Düşündüğümüz, söylediğimiz veya yaptığımız şeyler:

- 1) Gerçeğe uygun mu?
- 2) İlgililerin tümü için adil mi ?
- 3) İyi niyet ve daha iyi dostluklar sağlayacak mı ?
- 4) İlgililerin tümü için yararlı mı?"





Barry RASSIN
(U.R. Başkanı 2018-19)

N. Altan ARSLAN
(U.R.2430.Bölge Guvernörü 2018-19)

Süleyman ÇOLAKOĞLU
(17.Grup Guvernör Yardımcısı)

Gülnaz HABİP
Başkan

Helda DEVECİ
As Başkan

Sefer KAPLAN
Kulüp Sekreteri

Firuz HARBİYELİ
Kulüp Saymanı

Orhan GÜNAL
G D B

KOMİTELER

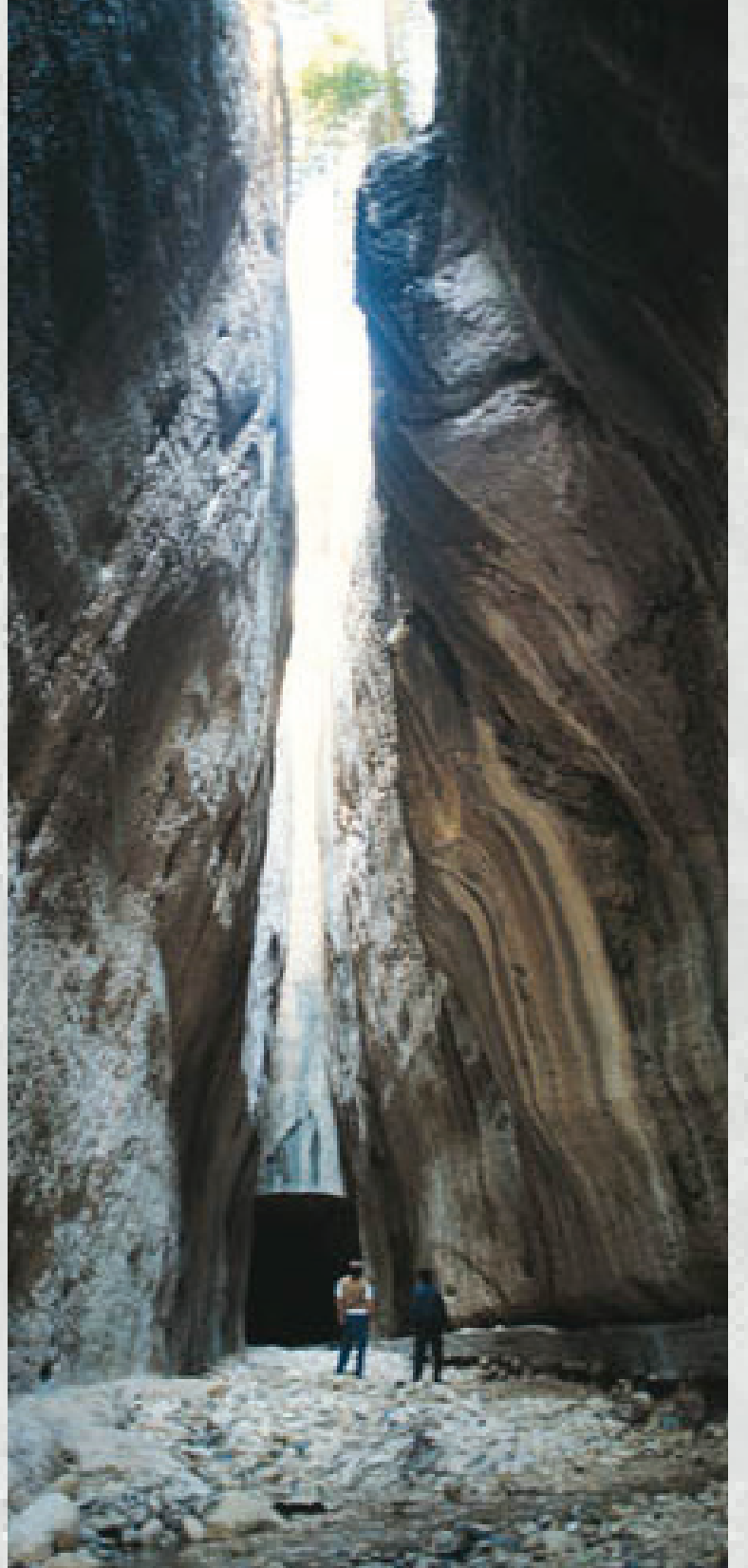
Kulüp Yönetim Komitesi
Rtn. Tevfik PEHLİVAN

Kulüp Üyelik Komitesi
Rtn. Özgür Deniz EMİR

Kulüp Hizmetleri Komitesi
Rtn. Salih ÇOLAKOĞLU
Rtn. Renan HARBİYELİ

Halkla İlişkiler Komitesi
Rtn. Fatin MÜFTÜOĞLU
Rtn. Melis DARAOĞLU

Rotary Vakfı Komitesi
Rtn. Adnan ÖZKAYA



Antakya Rotary Kulübü

Kuruluş Tarihi: 10.03.1986

Kulüp UR No: 28476

Toplantı Günü: Pazartesi

Toplantı Saati: 19.00

Toplantı Yeri : Antakya Şehir Kulübü

Bülteni Hazırlayan: Rtn. Sait GÜNAL

Adres : Kışlasaray Mah. Yıldırım Sok. N0:8/2 Antakya/HATAY

E-Posta: ant.rotaryder@hotmail.com

Dönem Toplantı No: 34
Genel Toplantı Sayısı: 1636
Toplantı Tarihi: 11.03.2019



TOPLANTI NOTLARI

GÖBEKLİTEPE

* DÜNYANIN EN ESKİ 'TAPINAĞI' !!!

GÖBEKLİTEPE

- Bugün Şanlıurfa il sınırları içerisinde
- İl merkezinin 22 km kuzeydoğusunda
- 1963 yılında İstanbul ve Chicago Üniversiteleri tarafından ' Güneydoğu Anadolu Tarih Araştırmaları Projesi ' kapsamında yüzey araştırmaları sırasında keşfedildi.
- 1980 yılına kadar üzerinde durulmadı.





- 1980 yılında sadece bir makalede adı geçti.

- 1994 yılında Klaus SCHMIDT Göbeklitepe ile ilgilenmeye başladı.

- Heidelberg Üniversitesi & Alman Arkeoloji Enstitüsü

- 1995 yılında ilk kazı başladı.

- MONOBLOK KAYADAN T ŞEKLİNDE KOLONLAR VE ARALARINDA DUVARLARDAN OLUŞAN YUVARLAK / SİRAL / ELİPS YAPILAR

- ORTADA 2 DAHA YÜKSEK KOLON (T) VAR

- BU YAPIDAN 20+ ADET VAR !

- ŞU ANA KADAR SEKİZ ADEDİ AÇIĞA ÇIKARILDI

- YUVARLAKLARIN ÇAPI 10 – 30 MT

- KOLONLARIN YÜKSEKLİĞİ 3 – 7 MT

TAPINAK MI ACABA ???

İlk Bulgular

B.C. 9500'e tarihleniyor.

11.500 yıllık mimari yapı

Megalitik dairesel, spiral ve elips yapılar

Neolitik Çağ (Cilalı Taş Devri)

Ova, vadi, su kenarı değil

Yapay tepe / tepeler

Sembolik Anlatım (Hayvan figürleri)

En yakın yerleşim yeri NEVALI ÇORİ (35 km)

Nevalı Çori Nüfusu 16 ton blok kaya taşımak için yeterli değil.

Hiç mezar (insan kemiği) bulunmadı (henüz)

Hiçbir yapı konut değil (yapılarda kapı yok)

Bu boyutlarda kaya işçiliği için hiç alet bulunmadı.

Bol hayvan kemiği var.

Taş işçiliği kabartma (Yani büyük bloğu kazıdıkça resim oluşmalı)

Limestone (Kireçtaşı – kazıması kolay)

Tamamının üzerine sonradan kapatılmış.

Neolitik Çağ (Cilalı Taş Devri)

Tarım ve Hayvancılık Öncesi

Avcılık Dönemi

Avcı – Toplayıcı

Matematik, Astronomi, Mimarlık yok!

Yaşam mağaralarda sürüyor

Göbeklitepe (Neolitik Çağ'a tarihleniyor ama...)



İlk Yorumlar:

Tapınak

İnanç amaçlı !

Cennet Bahçesi – Adem ile Havva'nın yasak elmayı yedikleri yer!

Binlerce insan haberleşerek! belli dönemlerde buluşuyor. (önce inşa sonra buluşma)

Toplumsallaşma bilimsel olarak bilebildiğimizden çok daha önce

Hiyerarşik düzen var

Sınıfsal farklılık var

BC 8000 lerde üzerleri bilinçli kapatılıyor

Bugün bilimsel olarak pek çok şeyi bildiğimizi varsaydığımız dünyamızda aslında gerçekten olup bitenler ile ilgili büyük kopukluklar olduğunu hissedebileceğiniz ender yerlerden biridir, Göbeklitepe !

Desenler üzerindeki ilk yorumlar :

Bugün bakıldığında basit, yüzeysel ve klasik

Kesin yargıdan kaçmakla beraber iki ana kategoride toplanıyor.

Ürkütücü ve Tehlikeli Hayvanlar 'Tapınak Koruyucular '

Av Ritüelleri Betimlemeleri

İnisiyasyon Amaçlı Kullanım

Totemizm

DeneySEL Tarım var (arpa, buğday, mercimek)
 Sosyal örgütlenme
 Ekmek yapımı var
 Sanat var (Heykel Atölyesi) (hayvan ve insan figürleri)
 Matematik var (elips, daire, spiral)
 Astronomi var (yıldızlar)





Oysa Göbeklitepe'de ki sembolizmin ve yüksek soyutlama düzeyinin ancak toprak ile ilişkisi toplayıcılığın ötesine sosyal yapılarda gelişme olanağı bulabileceği, gelişmiş taş çember yapıların asgari bir mimari birikimine yaslandığı, bu birikimin de tarım toplumlarında yerleşik gözlem deneyiminin artması ile sağlanabileceği unutulurak yapılıyor bu yorumlar...

ASTRONOMİ

Antik dönemde inşa edilen tüm önemli yapılar belirli astronomik veriler gözetilerek yapılmıştır. Bu yapıların farklı gökcisimlerinin konum ve hareketlerini referans aldıkları bilinmektedir. 'Boş inançlı putperestlerin dinsel mekanları'! olarak görülen Mısır Tapınaklarının şaşırtıcı bir astronomi bilgisine dayandırılarak inşa edildikleri ortaya çıkmıştır. Yalnız Mısır ve Mezopotamya'da değil, Hindistan'da, Avrupa'da, Orta ve Güney Amerika'da ki kadim uygarlıkların hiç de hafife alınmayacak ciddi bir astronomi bilgisine sahip oldukları, takvimleri ile, gökyüzü haritaları ile, yörünge hesapları ile, mimari üslup ve teknikleri ile bizleri şaşırttıkları gerçektir.

Din ve Tapınak

Günümüzden 12.000 yıl kadar önce farkındalıkları çok yüksek birileri vardı ve insanlığa, geleceğe taşlarla, heykellerle ve simgelerle, kendi ulaştıkları bilincin ürünlerini bıraktıklarını rahatlıkla söyleyebiliriz. Bahsi geçen bu merkezlerde bilimsellik adına kaydedilmiş hemen her çeşit bilgi, doküman bir

biçimde üzerleri yoğun semboller ile örtülü, ezoterik metinler haline getirilmişlerdir. Çoktan yok olup gitmiş olma ihtimali yüksek bir ezoteri geleneğinin temel anahtarları elimizde olmayınca, o metinlerde anlatılanların mit-büyü-fal kategorisinde değerlendirilmeleri kaçınılmaz olmaktadır. Gök cisimleri ve yıldızlar tanrılar olarak karşımıza çıkmaktadır. İnsanlaştırılmış tanrılar, onca gözlem kaydının ve yörünge hesaplarının ortasında öyle garip, dinsel olarak niteleyebileceğimiz motifler olarak boy göstermeye başlarlar ki bunları herhangi bir bilimsel disiplin ürünleri olarak değerlendirmek zor gelir insana.

O zaman bizim anladığımız anlamda Din – İnanç bunun neresinde ?

Sonuç:

Aktarmaya çalıştığım bakış açıları incelendikçe, zamanla, bilim insanlarınca , Göbeklitepe, tapınma yeri statüsünden çıkarılarak bilimsel bir gözlem evi ya da zaman belirleyici yapılar bütünü olarak uygarlık tarihindeki yerini alacaktır.

Öneriler;

Gidip görün

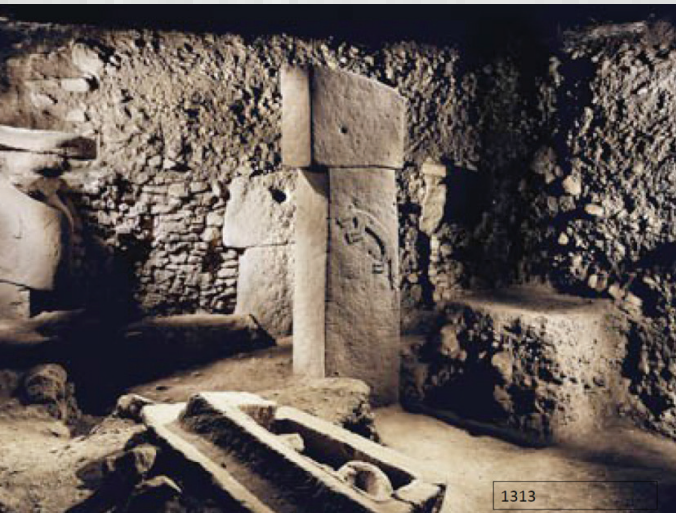
Taniyin ve Bilin

Tanıtın ve Öğretin

Destekleyelim (sosyal medya)

Koruyalım (STK)

Ş.Urfa Müzesi yakın zamanda açıldı, Zeugma Müzesi ve Göbeklitepe ile üçü birden aynı hafta sonu görülebilir.






**UR 2430. BÖLGE
KONFERANSI BAKÜ**

09-12 Mayıs 2019, Bakü / Azerbaycan

Mersin Toros Rotary Club
Bakü Khazar Rotary Club

UR 2430. BÖLGE KONFERANSI
MERSİN TOROS ROTARY KULÜBÜ
VE BAKÜ KHAZAR ROTARY
KULÜPLERİNİN ORTAKLIĞIYLA
AZERBAYCAN/BAKÜ'DE
09-12 MAYIS 2019 TARİHLERİNDE
GERÇEKLEŞTİRİLECEKTİR.

<https://konferans2019baku.org/>



**MUTLU
GÜNLERİMİZ**

16 Mart Zeynep Su Solak
**DOĞUM GÜNLERİ
KUTLU OLSUN**



Selim Nevzat Şahin Anadolu Lisesi

**BENİ
BAĞIŞLAR MISIN?**

Tiyyatro Oyunu

Yazan ve Yöneten
Ali Haydar USLU
Selim Nevzat Şahin Anadolu Lisesi
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

ROL ALAN ÖĞRETMENLER GÜLNAZ HABİP ALİ HAYDAR USLU DUYGU ABACI DEMETGÜL MEHMET FATİH TOKDEMİR GÜLNAZ KARANLIK TEKNİK EKİP MUSTAFA KEMAL ÇAM 9-B NURAULLAH YAVUZ 10-C HİDİR ARLAN 11-B SUFLÖR DEFNE TOKDEMİR 9-E BURAK KALA 9-A TARİH 19 MART 2019 SALI SAAT 13.00 ve 20.00 YER HATAY KÜLTÜR MERKEZİ	ROL ALAN ÖĞRENCİLER AÇELVA KÖSE 9-D MEHMET BURAK İŞGÖREN 9-E ZEYNEP ECE BİRBER 10-C MELİKE BURCU GÜNEŞ 10-D MELİSA BİLGİÇ 11-A UĞUR KESEK 11-A CAN YUVARLAK 11-A SEFA COŞGUN 11-B MEHMET SELİM DÖNMEZ 11-B İREM UZUNAY 11-C YUSUF CÜNEDİOĞLU 11-C ZEHRA İDİL ALTUNDAĞ 11-C BARIŞ GÜZEL 11-D YASEMİN GÜZEL 11-D EMRE ŞAHUTOĞLU 11-D FATMA NUR YURTAL 11-D ARNA GÜZEL 11-D TOLGA BERKE TAŞKIN 11-E VİLDİZ TEMİZKAN 11-E
--	---

Gülnaz Başkanımız ve Duygu Abacı Demetgül arkadaşımızın da rol aldığı bu tiyyatro oyununu izleyelim mi ?. Farklı yönleriyle tanımak ilginç olabilir. **Davetlisiniz..**