

**ATATÜRK VE SANAT,**

Atatürk büyük bir asker, devlet adamı ve diplomat olmanın ötesinde, büyük bir kültür devrimcisi ve sanatseverdi. O, yıllarca kaderine terk edilmiş ve geri bırakılmış Anadolu insanının çağdaşlaşmasının önündeki en büyük engelin kültürsüzlük sorunu olduğunu görmüş, yalnızca toplumun değil, ülkenin de bu engelden kurtulabilmesi için öncelikle, ufkunun açılması gerekliliğine karar vermiştir. Atatürk'ün, ödün vermez bir kararlılıkla üzerinde durduğu kültür ve sanat alanındaki yoğun ilgisinin ana nedeni budur.

“Bir ulus sanattan ve sanatkârdan yoksunsa tam bir hayata sahip olamaz. Böyle bir ulus bir ayağı topal, bir kolu çolak, hastalıklı bir kimse gibidir. Sanatsız kalan bir ulusun hayat damarlarından biri kopmuş demektir” sözleriyle sanatın ve sanatçının bir toplumdaki önemini belirtirken o, kültür ve sanatın gelişmesi için ülkenin her yanında etkinlikler düzenlenmesini sağlayarak, bu konudaki görüşünü uygulamaları ile pekiştirilmiştir.

Bu hizmetini gerçekleştirirken Atatürk, çalışmalarının nedeni yanı sıra, hedefini de açıkça ortaya koymuştur:

« Milletimizin güzel sanatlar sevgisini her türlü vasıta ve tedbirlerle besleyerek inkişaf ettirmek milli ülkümüzdür.”»

Atatürk'ün ulusumuzu sanata özendirmek ve sanatçının toplum içindeki yerinin yüceliğini belirtmek için söylediği şu sözleri de bugünde belleklerimizdedir:

“Sanatçı toplumda uzun çalışma ve çabalardan sonra alnında ışığı ilk hisseden insandır” (1923) ve **“Hepiniz milletvekili olabilirsiniz, bakan olabilirsiniz, hatta cumhurbaşkanı olabilirsiniz. Fakat sanatkâr olamazsınız...”** (1930)

UR BAŞKANI
IAN H.S. RISELY

UR 2430.BÖLGE GUVERNÖRÜ
SERDAR ÜNLÜ

GUVERNÖR YARDIMCISI
ENİS GÜRAY

YÖNETİM KURULU

BAŞKAN
SAYGIN YAZICIOĞLU

SEKRETER
FARUK ERDEM

SAYMAN
BANU YEDİERLER

GLDB
KEMAL KORANEL

ÜYE
GAMZE KORANEL

11 EKİM TARİHLİ TOPLANTI
DEVAM ORANI
% 65

18 EKİM TARİHLİ TOPLANTI
İPTAL EDİLMİŞTİR

DÖRTLÜ ÖZDENETİM

Düşündüğümüz, söylediğimiz
ve yaptığımız şeyler :

1- GERÇEĞE UYGUN MU ?

2-İLGİLİLERİN TÜMÜ İÇİN
ADİL Mİ ?

3-İYİ NİYET VE DAHA İYİ
DOSTLUKLAR SAĞLAYACAK
MI ?

4-İLGİLİLERİN TÜMÜ İÇİN
YARARLI MI ?





22 EKİM 2017; İNTERACT ADAYLARI VE AİLELERİ BİLGİLENDİRME TOPLANTISI



"Cemal Süreya Darphane'de müdür; paranın yerinde şair müdür. Bütün yolsuzlukları tespit edip, rapor eder, Ankara'ya gönderir, mükafat bekler, ama ses yok. Bir daha yazıp bir daha gönderir. Çok geçmeden zamanın bakanı Darphane'yi teftişe gelir. Gelir ama Cemal Süreya'nın elini bile sıkamaz. "Bu kapının arkasında ne var?" diyerek bütün odaları dolaşır. Cemal Süreya'ya hiç muhatap olmaz, yardımcılarına sorar. Bu kapının arkasında ne var, burada ne var... İki saat dolaşır ve gider. Giderken Cemal Süreya der ki: "Bir kapı var ki, onu size hiç açmayacağız". "Hangi kapı, ne kapısı" der bakan. "Gönülümüzün kapısı". Bakan gider, bir rapor hazırlar: Darphaneyi gezdim, çok pis buldum. Müdür Cemalettin Seber'i (Cemal Süreya) görevden alıyorum. Cemal Süreya bu yazıyı alınca bir basın toplantısı düzenler ve der ki: "Bakan haklı, gerçekten de o gün şanlı Darphane, tarihinde ilk defa kirliydi. O da Sayın Bakanın burada teftişte olduğu saatlerdi."

23 Ekim Nesrin dostumuzun oğlu Muratcan'ın doğum günü kutlar, sağlıklı, mutlu, uzun bir yaşam dileriz